



feel



# feel



white



p.04

gold



p.10

brown



p.18

grey



p.24

black



p.30



# feel

Nella collezione Feel la particolarità è nelle singole colorazioni. White, Gold, Brown, Grey e Black : ogni tonalità è stata modulata per dare un quid in più all'effetto legno che arreda l'ambiente sempre in modo accogliente e confortevole. Il formato 20,3x90,6 è stato scelto per riproporre anche nella dimensione le belle tavole di legno che valorizzano ambienti piccoli e grandi. Non ultima per importanza è la possibilità di posare anche in esterno con finitura R11 C la stessa colorazione dei colori White, Gold, Brown e Grey come dettano le ultime tendenze progettuali. "I FEEL GOOD" e sono a casa!







white



feel



Feel White 20,3x90,6 | Feel R11 White 20,3x90,6







Feel R11 White 20,3x90,6 | Feel White 20,3x90,6

Individual colours is what makes Feel collection so unique. White, Gold, Brown, Grey and Black: each shade has been adjusted to boost the wood effect that furnishes the environment, always retaining a welcoming and comfortable feel. The 20.3 x 90.6 format has been chosen to reproduce beautiful wooden tables that enhance small and large spaces. Last but not least is the possibility of installing the same colours, White, Gold, Brown and Grey, on the outside with the R11 C finish as dictated by the latest design trends. "I FEEL GOOD" and I'm home!





gold

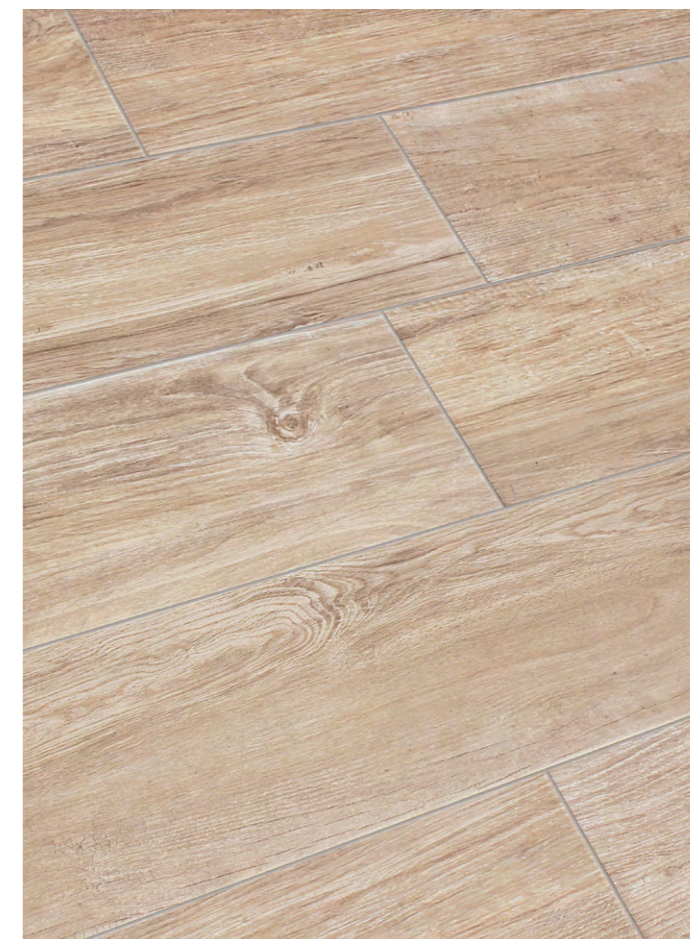








Dans la collection Feel, la particularité réside dans les couleurs individuelles. Blanc, Or, Marron, Gris et Noir : chaque teinte a été modulée pour donner une touche supplémentaire à l'effet bois qui meuble l'environnement d'une manière accueillante et confortable. Le format 20,3 x 90,6 a été choisi pour reproduire dans ces dimensions les superbes tables en bois qui mettent en valeur les petits et les grands espaces. Enfin, il est également possible d'installer à l'extérieur le même coloris que les couleurs Blanc, Or, Brun et Gris avec la finition R11 C, selon les dernières tendances du design. "I FEEL GOOD" et je suis à la maison !







Feel R11 Gold 20,3x90,6





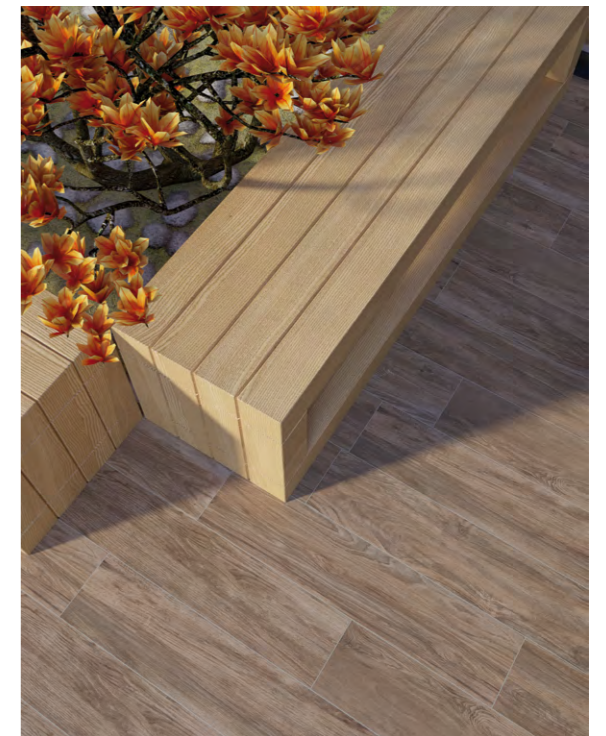
brown







feel









# feel



Individuelle Farben machen die Kollektion Feel einzigartig. White, Gold, Brown, Grey und Black: jede Nuance wurde sorgfältig ausgewählt, um dem Holzeffekt einen besonderen Touch zu verleihen.

Die Fliesen im Format 20,3x90,6 reproduzieren Holzdielen, die großen und kleinen Wohnraum auf einladende und gemütliche Art einrichten. Nicht zuletzt gibt es die Möglichkeit, im Außenbereich die selben Farben White, Gold, Brown und Grey als R11 C Fliesen zu verlegen, wie es der neuste Design-Trend vorsieht.

"I FEEL GOOD" und ich bin zuhause!



Feel R11 Grey 20,3x90,6 | Feel Grey 20,3x90,6





Feel Grey 20,3x90,6 | Feel R11 Grey 20,3x90,6





black



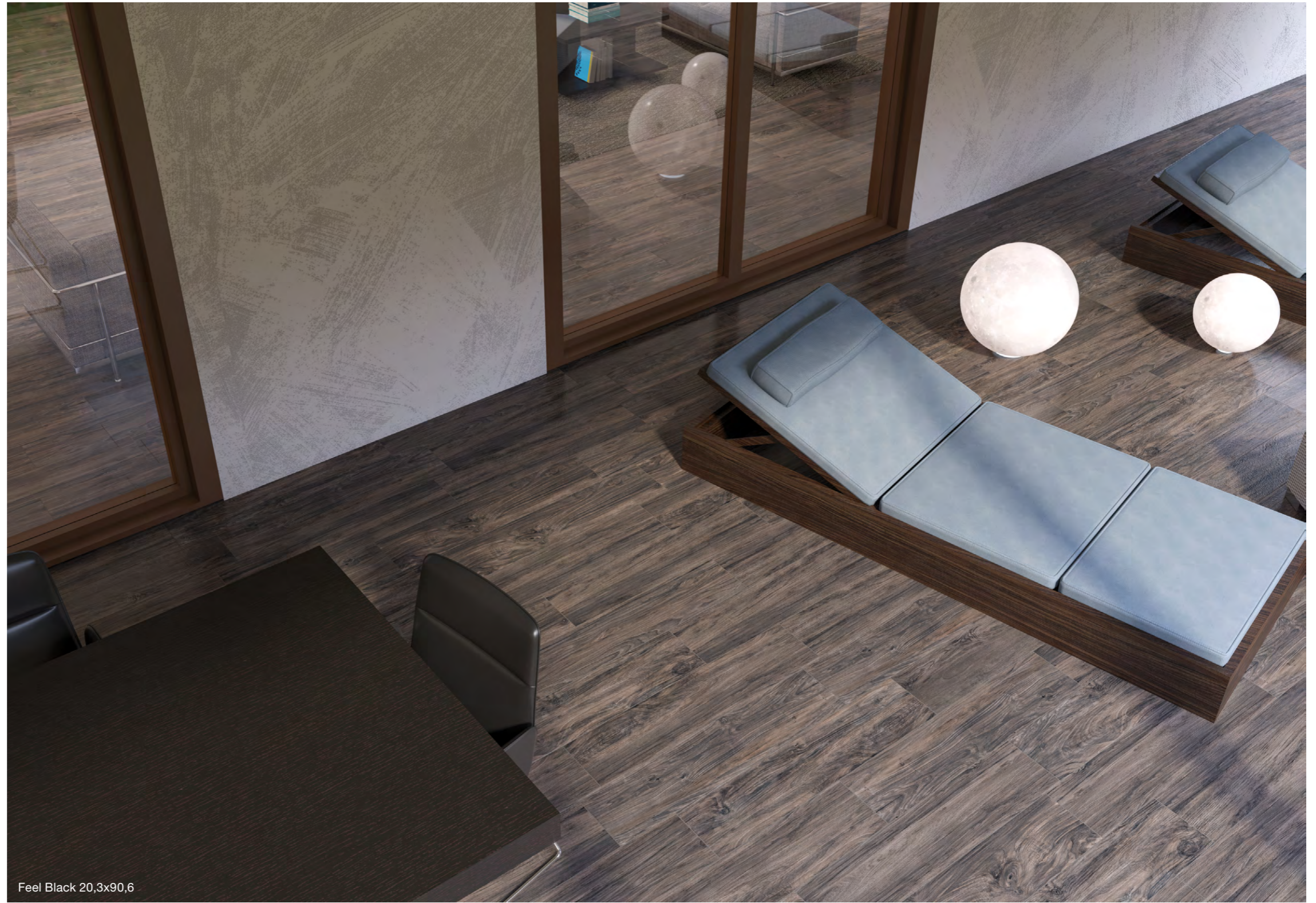


В коллекции Feel особое внимание уделяется отдельным цветам. White, Gold, Brown, Grey и Black: каждый оттенок был разработан так, чтобы сделать дополнительный акцент на деревянном эффекте, придающем уют и комфорт любому интерьеру. Формат 20,3x90,6 был выбран также для воспроизведения размеров красивых деревянных столов, которые изысканно смотрятся как в маленьких, так и в больших пространствах. И последнее, но не менее важное - это возможность установить тот же цвет White, Gold, Brown и Grey снаружи с отделкой R11 C в соответствии с последними тенденциями дизайна. "I FEEL GOOD" у себя дома!



Feel Black 20,3x90,6





Feel Black 20,3x90,6



feel

white



gold



brown



grey



black





GRES PORCELLANATO SMALTATO - GLAZED PORCELAIN STONEWARE -  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ - GLASIERTES FEINSTEINZEUG



**WHITE**



20,3x90,6

R11 A+B+C 20,3x90,6

PEI V

**GOLD**



20,3x90,6

R11 A+B+C 20,3x90,6

PEI IV

**BROWN**



20,3x90,6

R11 A+B+C 20,3x90,6

PEI IV

**GREY**



20,3x90,6

R11 A+B+C 20,3x90,6

PEI IV

**BLACK**



20,3x90,6

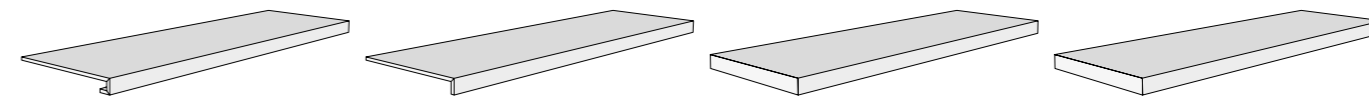
PEI IV

GRES PORCELLANATO SMALTATO - GLAZED PORCELAIN STONEWARE -  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ - GLASIERTES FEINSTEINZEUG



Formato	Spessore	White	Gold	Brown	Grey	Black
20,3x90,6	9 mm	PFEP01S	PFEP02S	PFEP03S	PFEP04S	PFEP05S
20,3x90,6 R11	9 mm	PFEP11S	PFEP12S	PFEP13S	PFEP14S	-
Pezzi Speciali						
6,5x90,6 Battiscopa	9 mm	PFEB01S	PFEB02S	PFEB03S	PFEB04S	PFEB05S

GRADINI DA FONDO - STEPS FROM PLAIN TILES - NEZ DE MARCHE OBTENU DE FOND - STUFEN AUS GRUNDFLIESEN  
disponibile su richiesta



**Gradino Lineare**  
20,3x90,6x3,2x3

**Gradino Angolare (dx o sx)**  
20,3x90,6x4

**Gradino Elle Lineare**  
20,3x90,6x3,2x3

**Gradino Elle Angolare (dx o sx)**  
20,3x90,6x4

Consegna 20 giorni lavorativi dalla conferma ordine · Delivery 20 working days from order confirmation

Livraison 20 jours de travaille à partir de la confirmation de la commande · Lieferung in 20 Werktagen ab Auftragsbestätigung

IMBALLI - PACKING - EMBALLAGES - VERPACKUNGSDATEN

ARTICOLI	PZ x BOX	MQ x BOX	KG x BOX	BOX x PAL	MQ x PAL	KG x PAL
20,3x90,6	6	1,10	20,09	60	66,00	1221
Battiscopa 6,5x90,6	11	-	12,10	-	-	-



CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES - CARACTERISTIQUE TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ



PAVIMENTI IN GRES PORCELLANATO SMALTATO - N = cm 20,3x90,6 - SPESSORE mm 9  
 GLAZED PORCELAIN STONEWARE FLOOR TILES - N = cm 20,3x90,6 - THICKNESS mm 9  
 SOLS EN GRES CERAME EMAILLE - N = cm 20,3x90,6 - EPAISSEUR mm 9  
 BODENFLIESEN AUS GLASIERTEM FEINSTEINZEUG - N = cm 20,3x90,6 - STÄRKE mm 9

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN			
Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411 appendice G gruppo Bia GL. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 14411 Appendix G group Bia GL. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411 Appendice G groupe Bia GL. Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen EN 14411 Anhang G Gruppe Bia GL	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN	RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS	TEST SECONDO ACCORDING TO STANDARD ESSAIS SELON NORME TESTS NACH
Area S del prodotto (cm2) / Product area S (cm2) / Surface S du produit (cm2) / Orberfläche S des Produktes (cm2)	S>410	S>410	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE</li> <li>- LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS</li> <li>- LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION</li> <li>- LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMARES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAB IN PROZENTEN</li> </ul>	±0,6%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
<ul style="list-style-type: none"> <li>- LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA MEDIA DEI 10 CAMPIONI</li> <li>- LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE AVERAGE OF 10 SAMPLE PIECES</li> <li>- LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA MOYENNE DE 10 ÉCHANTILLONS</li> <li>- LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMARES JEDER FLIESE VOM DURCHSCHNITTMARES DER 10 MUSTER IN PROZENTEN</li> </ul>	±0,5%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
<ul style="list-style-type: none"> <li>- DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE</li> <li>- ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS</li> <li>- MARGE DE TOLÉRANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION</li> <li>- ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAB IN PROZENTEN</li> </ul>	±5%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
<ul style="list-style-type: none"> <li>- DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI</li> <li>- MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS</li> <li>- MARGE DE TOLÉRANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES</li> <li>- ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAB IN PROZENTEN</li> </ul>	±0,5%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
<ul style="list-style-type: none"> <li>- DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI</li> <li>- MAXIMUM RECTANGULARITY DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS</li> <li>- MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION</li> <li>- HÖCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAB IN PROZENTEN</li> </ul>	±0,6%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
<ul style="list-style-type: none"> <li>- PLANARITÀ - FLATNESS - PLANÉITÉ - EBENFLÄCHIGKEIT</li> <li>- CURVATURA DEL CENTRO - CENTRE CURVATURE - COURBURE CENTRALE</li> <li>- CURVATURA DELLO SPIGOLO - EDGE CURVATURE - COURBURE LATÉRALE</li> <li>- SVERGOLAMENTO - WARPAGE - VOILE</li> </ul>	±0,5%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ASSORBIMENTO D'ACQUA IN %</li> <li>- % WATER ABSORPTION</li> <li>- ABSORPTION D'EAU EN %</li> <li>- WASSERAUFNAHME IN %</li> </ul>	≤0,5%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-3
<ul style="list-style-type: none"> <li>- SFORZO DI ROTTURA IN N (sp. &gt;=7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness &gt;=7,5 mm)</li> <li>- EFFORT DE RUPTURE EN N (ép. &gt;=7,5 mm) - BRUCHLAST IN N (Dicke &gt;=7,5 mm)</li> </ul>	1300 min	CONFORME - ACCORDING TO CONFORME - ERFÜLLT	ISO 10545-4
<ul style="list-style-type: none"> <li>- RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N /mm² - N /mm² FLEXURAL STRENGTH TEST</li> <li>- RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N /mm² - BIEGEFESTIGKEIT IN N /mm²</li> </ul>	35 min	CONFORME - ACCORDING TO CONFORME - ERFÜLLT	ISO 10545-4
<ul style="list-style-type: none"> <li>- RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI</li> <li>- THERMAL SHOCKS RESISTANT</li> <li>- RÉSISTANCE AU CHOC THERMIQUES</li> <li>- WIDERSTANDSFÄHIGKEIT TEMPERATURSCHWANKUNGEN</li> </ul>	METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABLE MÉTHODE D'ESSAI DISPONIBLE VERFÜGBARE PRÜFMETHODE	RESISTE RESIST WIDERSTEHT	ISO 10545-9
<ul style="list-style-type: none"> <li>- RESISTENZA AL CAVILLO</li> <li>- CRAZING RESISTANCE</li> <li>- RÉSISTANCE AU TRESSAILLAGE</li> <li>- WIDERSTAND GEGEN HAARRISS</li> </ul>	RICHIESTA REQUIRED REQUISE GEFORDERT	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-11
<ul style="list-style-type: none"> <li>- COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE</li> <li>- COEFFICIENT OF THERMAL LINEAR EXPANSION</li> <li>- COEFFICIENT DE DILATATION THERMIQUE LINÉAIRE</li> <li>- LINEARER WÄRMEAUDEHNUNGSKOEFFIZIENT</li> </ul>	METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABLE MÉTHODE D'ESSAI DISPONIBLE VERFÜGBARE PRÜFMETHODE	α = 6,5x10 <sup>-6</sup> °C <sup>-1</sup>	ISO 10545-8
<ul style="list-style-type: none"> <li>- RESISTENZA ALLE MACCHIE</li> <li>- RESISTANCE TO STAINING</li> <li>- RÉSISTANCE AUX TACHES</li> <li>- FLECKENABWEISEND</li> </ul>	3 min	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-14
<ul style="list-style-type: none"> <li>- RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI</li> <li>- RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS</li> <li>- RÉSISTANCE À BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS</li> <li>- WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN</li> </ul>	CLASSE DICHIARATA DAL PRODUTTORE MANUFACTURER TO STATE CLASSIFICATION CLASSE DÉCLARÉE PAR LE PRODUCTEUR KLASSE ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN	A / B	ISO 10545-13
<ul style="list-style-type: none"> <li>- RESISTENZA A ALTE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI</li> <li>- RESISTANCE TO HIGH CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS</li> <li>- RÉSISTANCE À HAUTES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET BASES</li> <li>- BESTÄNDIGKEIT GEGEN STARK KONZENTRIERTE SÄUREN UND LAUGEN</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA</li> <li>- RESISTANCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOL</li> <li>- RÉSISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE</li> <li>- WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN</li> </ul>	GB min	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-13
<ul style="list-style-type: none"> <li>- RESISTENZA AL GELO</li> <li>- FROST RESISTANCE</li> <li>- RÉSISTANCE AU GEL</li> <li>- FROSTSICHERHEIT</li> </ul>	RICHIESTA REQUIRED REQUISE GEFORDERT	CONFORME IN ACCORDANCE CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-12
<b>R11</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO</li> <li>- SLIP RESISTANCE</li> <li>- RÉSISTANCE À LA GLISSANCE</li> <li>- RUTSCHFESTIGKEIT</li> </ul>		R11	DIN 51130
		A+B+C	DIN 51097

\* Non applicabili per i bordi irregolari caratteristici. / Not applicable because of their irregular borders. / Ne sont pas applicables à cause des bords irréguliers caractéristiques. / Gilt nicht für aufgrund der ungleichmäßigen, typischen Ränder  
 N.B.: I risultati dei test si riferiscono alla sola prima scelta e non sono riferibili ai pezzi speciali. / The test results refer only to first class items and they do not regard the trim pieces. / Les résultats des tests ne se rapportent qu'aux articles des premier choix et ne concernent pas les pièces spéciales. / Die Testergebnisse beziehen sich nur auf die erste Wahl und sind nicht auf Spezialteile übertragbar.

AVVERTENZE PER I SIGNORI POSATORI - NOTICE TO TILE FIXERS - AVIS AUX CARRELEURS - HINWEIS ZUR VERLEGUNG

**AVVERTENZE:** All'atto della posa prelevare piastrelle alternativamente da diverse scatole (minimo 5/8 scatole). Controllare, prima della posa, tonalità, calibro e scelta. Non si accettano reclami relativi a materiale già posato. Date le particolari caratteristiche del prodotto, si consiglia la messa in opera del materiale con fuga minima di 3 mm. E' necessario posare il materiale utilizzando la tecnica della doppia spalmatura.

**ATTENTION:** Upon setting, choose tiles alternatively from different cartons (at least 5/8 cartons). Before tile setting, please verify shade, caliber and choice. Claims regarding these items cannot be accepted after tile setting. Considering the particular characteristics of this product, we suggest laying the tiles with grout joint of at least 3 mm. It is necessary to lay the material with double spreading technique.

**ATTENTION:** Lors de la pose prélever les carreaux alternativement de plusieurs cartons (minimum 5/8 cartons). Avant la pose prière de contrôler la nuance, le calibre et le choix. Les réclamations relatives au matériel déjà posé ne pourront pas être acceptées. Compte tenu des particulières caractéristiques de ce produit, on vous conseille de poser les carreaux avec un joint minimum de 3 mm. Le matériel doit être posé en double encollage.

**WICHTIGER HINWEIS:** Beim Verlegen empfehlen wir die Fliesen aus verschiedenen Kartons (mindestens 5-8 Kartons) zu verwenden, sowie Farbe, Kaliber und Wahl zu kontrollieren. Beanstandungen nach Verlegung können nicht berücksichtigt werden. Aufgrund der besonderen Struktur des Materials wird empfohlen, die Fliesen mit mindestens 3 mm Fuge zu verlegen. Bei der Verlegung ist es erforderlich den Kleber doppelt aufzutragen.

**INSTALLATION INSTRUCTION:**

We recommend wet cutting or the score-and-snap method during the installation process.  
 Do not dry cut using power tools during the installation process.  
 Improper installation techniques could expose installer to harmful dust.









L'Azienda si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche tecniche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenersi legalmente vincolanti. Pesi, colori e misure possono subire variazioni tipiche del particolare processo di cottura del materiale ceramico. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa. Tutti i formati si intendono nominali.

The Company reserves the right, at any time and without prior notice, to change the information and technical characteristics given in this catalogue, none of which are to be considered legally binding. Weights, colours and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process. Withing the limits of printed material, the colours and aesthetic features of the products illustrated correspond as closely as possible to those of the actual products. All sizes are to be considered nominal.

L'entreprise se réserve le droit de modifier à tout moment les informations et les caractéristiques figurant dans ce catalogue lesquelles ne sauraient en tout état de cause engager juridiquement l'entreprise. Les poids, les coloris et les dimension peuvent subir des variations, dues au processus de cuisson particulier du matériau céramique. Les coloris et les caractéristiques esthétiques des produits sont présentés de la façon la plus réaliste possible, dans les limites permises par les processus d'impression. Tous les formats indiqués sont les formats nominaux.

Die Firma behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog enthaltenen, unverbindlichen Angaben und technischen Eigenschaften jederzeit zu verändern. Gewichte, Farben und Abmessungen können infolge des besonderen Brennverfahrens des Keramikmaterials variieren. Die Abbildungen der Farben und die ästhetischen Merkmale entsprechend nach Möglichkeit und innerhalb der durch die Drucktechnik gesetzten Grenzen den Produkten. Alle Formate sind Richtmaße.

Concept e Graphic Design  
**Marketing Paul&Co Ceramiche**

Ambientazioni  
**Marketing Paul&Co Ceramiche**  
**MK Designer**

Foto  
**Marketing Paul&Co Ceramiche**

Coordinamento  
**Marketing Paul&Co Ceramiche**

Febbraio 2024

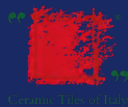
Per alcune immagini contenute nel presente catalogo non è stato possibile rintracciare tutti gli aventi diritto. Paul&Co si dichiara disponibile a valutare eventuali richieste.

Paul&Co has not been able to find out who reserves the copyright on some images appearing on this catalogue. Paul&Co is willing to take into consideration any eventual request.

**PAUL**  
ceramiche 

VIA EMILIA OVEST 54/C - 42048 RUBIERA (RE) ITALY  
TEL. +39 0536 1945128 - FAX +39 0536 824333  
[www.paulceramiche.it](http://www.paulceramiche.it) - [info@paulceramiche.it](mailto:info@paulceramiche.it)





VIA EMILIA OVEST 54/C - 42048 RUBIERA (RE) ITALY

TEL. +39 0536 1945128

[www.paulceramiche.it](http://www.paulceramiche.it) - [info@paulceramiche.it](mailto:info@paulceramiche.it)